



## Pour les maternelles / primaires

Ce document présente les spectacles de notre saison 2019/2020 à destination des élèves de la petite section au CM2. Pour chaque spectacle, vous trouverez le détail des dates et horaires de représentation, le tarif ainsi que l'âge à partir duquel nous vous le conseillons.

A la suite de cette présentation, nous vous indiquons les modalités de réservation ainsi qu'un rappel des actions culturelles que nous proposons tout au long de l'année.

### ***La République des abeilles*** **d'après *La Vie des Abeilles* de Maurice Maeterlinck,** **mise en scène de Cécile Schaeffer**

On suit les différents épisodes de la vie d'une ruche au cours d'une année apicole, d'un printemps à l'autre : l'essaimage, la naissance d'une reine, le vol nuptial, les différents métiers des ouvrières, la fondation de la cité et de ses rayons de cire, en passant par la fabrication du miel, sans oublier le lien vital qui existe entre les abeilles et les fleurs depuis toujours : la pollinisation.

Deux interprètes, une comédienne et une danseuse, font exister la multitude d'individus qui composent ce tout. Dans une structure amovible faite de matière et de lumière au-dessus de laquelle murmure, bienveillante, la voix de la Nature, un « ouvrier du drame », à la fois comédien et régisseur, les observe et les accompagne dans ce cycle.

Comme un conte documentaire, la pièce trouve son équilibre dans l'articulation entre l'émerveillement et la connaissance, invitant le jeune spectateur à préserver les liens qui nous unissent avec la nature.

**Mardi 15, Jeudi 17 et vendredi 18 octobre à 10h & 14h**

Représentations scolaires

A partir de 7 ans

Tarif : 5€

\*

### ***Makil, la tribu qui chante*** **chorégraphie de Jean-Claude Gallotta** **avec l'Ensemble Justiniana**

Avec l'Ensemble Justiniana, Cie nationale de théâtre lyrique et musical

Jean-Claude Gallotta, crée ce nouveau spectacle, **MAKIL, la tribu qui chante avec 30 enfants chanteurs danseurs, âgés de 12 à 17 ans**, issus des ateliers de l'Ensemble Justiniana - Compagnie nationale de Théâtre lyrique et musical. Sur des compositions musicales de Henry Torgue et Serge Houppin, électro-ethniques, Gallotta mêle chant, jeu et chorégraphie, prouvant encore une fois son refus de cloisonner chaque forme d'art et de l'en isoler des autres.

Makil est le nom d'une tribu. Elle parle le Kreul et risque fort de disparaître. Ne la cherchez pas sur une carte, elle n'existe pas géographiquement. Pourtant, chacun de nous la comprend par les yeux, par le cœur, par amour de l'humanité. C'est d'une beauté enthousiasmante.

**Mardi 26 novembre à 10h & 14h**

Représentations scolaires

A partir de 8 ans

Tarif : 5€

\*

### *La Boîte à joujoux*

**de Claude Debussy, mise en scène Jean-Marc Hoolbecq et Hervé Van der Meulen  
avec Le Studio d'Asnières**

Cette histoire s'est passée dans une boîte à joujoux.

Les boîtes à joujoux sont des sortes de villes dans lesquelles les jouets vivent comme des personnages. Ou bien les villes ne sont peut-être que des boîtes à joujoux dans lesquelles les personnages vivent comme des jouets...

Des poupées dansaient : un Soldat vit l'une d'elles et en devint amoureux : mais la poupée avait déjà donné son cœur à un Polichinelle paresseux, frivole et querelleur... Une invitation à l'imaginaire et au rêve, sur une musique délicieuse, d'une très grande richesse mélodique, de Claude Debussy, qui écrit ce ballet pour sa fille en 1913.

Une féerie pour les enfants de tous âges où l'on suit les aventures de bien beaux jouets devenus ici marionnettes ou personnages réels.

**Mardi 17, jeudi 19 et vendredi 20 décembre à 10h et 14h**

Représentations scolaires

A partir de 5 ans

Tarif : 5€

\*

### *Les Trois Brigands*

**de Tomi Ungerer, mise en scène par Wilfried Bosch  
Giada Melley et Marion Monier  
avec la Compagnie Les Muettes Bavardes**

Un conte musical pour tous les petits brigands

Allant au clair de Lune, le long des routes, à l'assaut des diligences, trois brigands coiffés de hauts chapeaux, vêtus de noir, sèment la terreur. Or, un soir où comme à leur habitude ils détruisent les roues d'un carrosse pour l'arrêter, ils ne trouvent à l'intérieur rien de moins qu'une petite orpheline. Une petite fille qui, d'une simple question va bouleverser leur vie : « Qu'est-ce que vous faites de ça ? » demande-t-elle innocemment à la vue de leur gigantesque butin. Les brigands n'y avaient jamais pensé...

Cette adaptation reste fidèle tant au texte original qu'à l'esthétique des dessins de Tomi. Cette transposition de l'œuvre repose sur un désir de produire une continuité entre plusieurs langages visuels et sonores. C'est la rencontre du théâtre d'ombre et de marionnettes, de la musique savante et du théâtre musical qui permet de proposer sur scène la ligne narrative de l'histoire.

**Jeudi 2 et vendredi 3 avril à 10h & 14h**

Représentations scolaires

A partir de 4 ans

Tarif : 5€

\*

## Tableaux d'une exposition

### de Modeste Moussorgski, mise en scène Jean-Hervé Appéré avec les élèves comédiens, danseurs et musiciens du C.R.R. de Versailles

Déambulez de tableau en tableau dans ce musée sonore retraçant l'histoire et le patrimoine de la Russie peuplée de contes fantastiques. Vous rencontrerez un casse-noisette prenant la forme d'un gnome boiteux, un vieux château médiéval et son ménestrel à la mélodie italianisante, un chariot polonais tiré par des bœufs, des poussins dansants dans leurs coques tel un ballet d'esprits follets, une cabane montée sur pattes de poule où vit *Baba Yaga*, la fameuse sorcière dévoreuse d'enfants ...

Au terme de ces pérégrinations fantasques se dessine la majestueuse *Porte de Kiev*. Cet édifice massif, surmonté d'une coupole en forme de casque et flanqué d'un clocher à bulbe, inspire à Moussorgski un hymne grandiose aux inflexions archaïsantes, accompagné d'une nuée de cloches ; apothéose de l'œuvre et sublime récapitulation d'un cycle évoquant la Russie orthodoxe, médiévale et légendaire.

**Jeudi 23 avril à 10h & 14h**

Représentations scolaires

A partir de 8 ans

Tarif : 5€

\*

## C'est une étrange entreprise que celle de faire rire les honnêtes gens...

### d'après des scènes du théâtre de Molière mise en scène Valérie Aubert et Samir Siad avec les comédiens de la Cie Théâtre en Partance

Spectacle constitué à partir de scènes choisies dans *Le Médecin malgré lui*, *Sganarelle ou le cocu imaginaire*, *L'amour médecin*, *L'Avare*... On oublie trop souvent qu'avant d'être l'auteur que l'on étudie avec respect, Molière fut d'abord un extraordinaire comédien nourri de la tradition du jeu italien, et qui, grâce aux ressources de son corps, de sa voix, de ses mimiques, suscita le rire et sut toucher les spectateurs. C'est pourquoi, pour permettre aux spectateurs d'aujourd'hui d'entrer dans ses œuvres, il nous a semblé intéressant de les convier à une sorte de laboratoire théâtral. Pour donner à voir des scènes emblématiques de ses comédies où leur serait montré, comment jaillit le jeu des comédiens. Scènes dans lesquelles le comédien Molière excellait.

**Jeudi 5 et vendredi 6 mars à 10h & 14h**

Représentations scolaires

A partir de 9 ans

Tarif : 10€

\*

## L'oiseau de feu

### d'après le conte russe d'Anafassiev, mise en scène en scène Aurélie Lepoutre et Laura Calvet Compagnie de l'Alouette

Le Tsar Démian possède un merveilleux jardin où se trouve un pommier aux pommes d'or. Depuis quelques temps, chaque matin, une pomme manque. Le voleur s'avère être un oiseau au plumage magnifique. Fasciné par sa beauté, le Tsar envoie ses trois fils à la recherche de l'animal. Une aventure pleine de péripéties, dans laquelle Ivan Tsarévitch, le cadet du Tsar, fera la rencontre d'un loup étrange et magique qui l'aidera à surmonter les épreuves. Une quête qui le mènera, après avoir perdu et retrouvé la vie, au plus précieux des trésors : l'amour.

**Mardi 2, jeudi 4 et vendredi 5 juin à 10h & 14h**

Représentations scolaires

A partir de 5 ans

Tarif : 5€

## En résumé

Spectacles	Dates	Horaires	Tarif	A partir de
<i>La République des abeilles</i>	Mardi 15/10	10h & 14h	5 €	7 ans
	Jeudi 17/10	10h & 14h		
	Vendredi 18/10	10h & 14h		
<i>Makil, la tribu qui chante</i>	Mardi 26/11	10h & 14h	5 €	8 ans
<i>La Boîte à joujoux</i>	Mardi 17/12	10h & 14h	5 €	5 ans
	Jeudi 19/12	10h & 14h		
	Vendredi 20/12	10h & 14h		
<i>Les Trois Brigands</i>	Jeudi 2/01	10h & 14h	5 €	4 ans
	Vendredi 3/04	10h & 14h		
<i>Tableaux d'une exposition</i>	Jeudi 23/04	10h & 14h	5 €	8 ans
<i>C'est une étrange entreprise que celle de faire rire les honnêtes gens</i>	Jeudi 5/03	10h & 14h	10 €	9 ans
	Vendredi 6/03	10h & 14h		
<i>L'oiseau de feu</i>	Mardi 2/06	10h & 14h	5 €	5 ans
	Jeudi 4/06	10h & 14h		
	Vendredi 5/06	10h & 14h		

## Quand et comment réserver ?

**Les réservations sont ouvertes dès le 13 juin 2019 pour *La République des abeilles*.**  
Voir modalités ci-dessous

**Pour tous les autres spectacles de la saison les réservations commenceront  
le 6 septembre 2019**

Envoyez votre demande de réservation à l'adresse  
[scolaires@theatremontansier.com](mailto:scolaires@theatremontansier.com) en précisant les points suivants :

- Le titre du spectacle
- La date et l'horaire souhaités
- Le nombre d'élèves et le niveau de la classe
- Le nom de l'établissement scolaire
- Votre numéro de téléphone portable

Les places pour les accompagnateurs sont gratuites ; selon le niveau de votre classe, vos besoins diffèrent, nous vous remercions de nous préciser le nombre exact d'adultes dont vous avez besoin.

Votre réservation se déroule ensuite en **3 étapes** :

1. Vous recevez une **confirmation de votre réservation**
2. Sabrina Miele vous envoie **la facture par mail**
3. **Vous envoyez impérativement un accusé de réception** en ayant pris soin de vérifier que toutes les informations sont justes

### Votre engagement

Les réservations doivent être **réglées 1 mois avant la date du spectacle**, à l'exception des règlements par mandats administratifs.

Il est important de nous avertir d'éventuelles modifications d'effectifs dont vous auriez connaissance en amont.

Dès lors que vous avez reçu la facture pro-format envoyée par Sabrina Miele nous considérons votre réservation comme définitive. Merci d'adresser vos éventuelles annulations aux deux adresses mails [scolaires@theatremontansier.com](mailto:scolaires@theatremontansier.com) & [smiele@theatremontansier.com](mailto:smiele@theatremontansier.com) . L'annulation ne sera effective que si vous avez reçu notre retour.

### Votre venue au Théâtre Montansier

La préparation des élèves est essentielle pour assurer le bon déroulement de votre venue au théâtre. Que va-t-on voir ? Quel comportement le spectateur adopte-t-il au théâtre (respect du silence) ? Comment se place-t-on ? A quelle heure arriver ? De l'usage des portables, des bonbons et autre... Aborder ces questions en amont assure la réussite de votre sortie !

#### L'accueil lors des représentations scolaires :

- pas de billets à retirer
- placement par notre équipe d'accueil d'après le plan prévu
- ouverture de la salle 30 minutes avant la représentation ; nous vous conseillons d'arriver entre 30 et 15 minutes d'avance
- les places en bord de rangs sont gardées pour les adultes

## L'action culturelle proposée pour cette saison 2019/2020

### Ressources pédagogiques

- **DOSSIERS PEDAGOGIQUES :**  
Pour chaque spectacle, un dossier pédagogique est mis à votre disposition sur le site du Théâtre Montansier, téléchargeable sur notre page « action culturelle ».
- **BORDS DE PLATEAU :**  
A l'issue des représentations scolaires, un « bord de plateau » est proposé afin de permettre un échange entre les artistes et les élèves.
- **VISITES DU THEATRE :**  
Sur demande auprès de la personne chargée de l'action culturelle, vous organisez votre venue pour bénéficier de la visite du Théâtre Montansier ; découverte de ce théâtre historique, de ses dessous de scène et de ses coulisses pour initier les élèves aux séquences dédiées à l'art dramatique. Visite gratuite pour les classes assistant à un spectacle de la saison. Le tarif est de 5 € par élève pour les autres classes.
- **VISITES – ATELIERS :**  
Sur demande auprès de la personne chargée de l'action culturelle, vous organisez votre venue pour bénéficier d'une visite - atelier au Théâtre Montansier ; votre classe est prise en charge pendant deux heures en demi-groupe. Pendant que l'un effectue la visite du théâtre, l'autre bénéficie d'un atelier de pratique théâtrale dans la salle de répétition. Tarif forfaitaire de 175 € à ajuster en fonction du nombre d'élèves.
- **RENCONTRES AVEC LES EQUIPES ARTISTIQUES :**  
Possibilité, selon les spectacles, de rencontrer en amont ou en aval un membre de l'équipe artistique dans votre établissement.

### Organiser une soirée parents/enfants

**Nous vous proposons d'organiser des soirées parents/enfants** : privatisation partielle ou totale d'une représentation pour les élèves de votre établissement et leurs familles. Un moment fort à proposer à votre école. A cette occasion nous pratiquons des tarifs avantageux pour les adultes (à définir selon le spectacle retenu). Nous contacter au plus vite pour anticiper l'organisation.

Cette saison, nous vous proposons ce projet avec les spectacles suivants :

- *La République des abeilles*
- *La Boîte à joujoux*
- *Les Trois Brigands*
- *L'oiseau de feu*

\*\*\*\*\*

## Renseignements / Réservations

Pour retrouver l'ensemble des informations concernant la saison 2019/2020 :

[www.theatremontansier.com](http://www.theatremontansier.com)

Pour réserver et nous contacter directement :

[scolaires@theatremontansier.com](mailto:scolaires@theatremontansier.com)

\*\*\*\*\*

## Venir au Théâtre Montansier

**Théâtre Montansier**

**13, rue des Réservoirs**

**78000 Versailles**

Trois gares dans un périmètre de 15 à 20 minutes à pieds :

- **Versailles Château (Rive-Gauche)** : RER C
- **Versailles Rive-Droite** : Ligne L (Paris Saint-Lazare, La Défense...)
- **Versailles Chantiers** : RER C / Ligne N & U

Arrêts de bus proches du Théâtre Montansier :

- **Ligne B**, réseau Phébus **Arrêt « Théâtre Montansier »** (2 minutes à pieds)
- **Lignes A – B – D – H**, réseau Phébus **Arrêt « Place du Marché Notre-Dame »** (10 minutes à pieds)
- **Ligne 171** RATP Terminus **« Château de Versailles »** (10 minutes à pieds)