

## Bienvenue au Théâtre Montansier

Théâtre Montansier  
13 rue des Réservoirs  
78000 Versailles

Téléphone : **01.39.20.16.00**

E-Mail : [dirtech@theatremontansier.com](mailto:dirtech@theatremontansier.com)

Directeur Technique: Alain Samylourdes: 01.39.20.16.07

### Navigation:

[\[Caractéristiques Générales\]](#) [\[Accès décors\]](#) [\[Plateau\]](#) [\[Cintres\]](#)

[\[Coulisses\]](#) [\[Draperies\]](#) [\[Lumière\]](#) [\[Projecteurs\]](#) [\[Son\]](#) [\[Micros\]](#) [\[Habillage\]](#)

[\[Autres Équipements\]](#)

### [Caractéristiques Générales]

Le théâtre Montansier est un établissement de **type L** de **3<sup>ème</sup> catégorie** avec des **aménagements de type R**. Il est inscrit à l'inventaire supplémentaire des « monuments historiques ».

Le théâtre Montansier est pourvu d'une fosse d'orchestre.

La Cabine régie est située en régie haute. La régie est « ouverte » (sans vitres).

**Le réglage au plateau s'effectue à l'aide d'une génie.**

Le cadre de scène est équipé d'un rideau de fer.

### [Accès décors]

L'accès décor s'effectue par le parc du Domaine national du Château de Versailles, sis 2 Boulevard de la Reine à Versailles.

Un monte décor avec une CMU de 2.000Kg et mesurant : 1,35M de Largeur par 3,35M de Profondeur.

**Attention** pour accéder au plateau largeur Maximum 1m10 (Accès décors 2 (ouverture)) et 2m60 de haut maximum.

**[Plateau (CF. Plan)]**

Le plancher est Noir Mat.  
Le Rideau d'avant scène à commande électrique

Ouverture au cadre de scène	<b>8 m</b>
Ouverture plateau « mur à mur »	<b>14,40</b>
Le Point zéro distance proscénium	<b>2,15m</b>
Hauteur au cadre de scène	<b>6,52m</b>
Hauteur au rideau Lambrequin fixe	<b>6,45m</b>
Distance bord proscenium – cadre de scène	<b>2,05m</b>
Distance cadre de scène – fond de scène (perche 58)	<b>9,12m</b>
Distance cadre de scène – mur du fond	<b>10,18m</b>
Hauteur de scène	<b>1,07m</b>
Largeur proscenium	<b>9,10m</b>
Hauteur de réglages/jeu des porteuses	<b>9.00 m</b>
Distance bord proscenium – lisse de face 3 <sup>ème</sup> Balcon en diagonale angle 30° au plus droit	<b>15m</b>
Distance bord proscenium – lisse de face 2 <sup>ème</sup> Balcon en diagonale 20° au plus droit	<b>13,50m</b>
Hauteur sous grill	<b>12,70m</b>
Lambrequin mobile hauteur min	<b>4,70m</b>
Lambrequin mobile hauteur maxi	<b>6,70m</b>

**[Cintres]**

La passerelle de commande des cintres se situe à Cour à une hauteur de 9m.  
**Toutes les manœuvres de cintres peuvent se faire de la cour du plateau.**

30 x porteuses contrebalancées ; longueur: 10,50M ; CMU: **250 DaN** max  
8 x herses motorisées ; longueur: 10,50M ; CMU: **250 DaN** max  
2 x herses motorisées cour - jardin; longueur: 8,20M ; **CMU: 250 DaN** max

### [Coulisse]

Une circulation de Jardin à Cour via un couloir au lointain.  
Possibilité d'aménagement de loges rapides au plateau.

### [Draperies]

Toutes nos draperies scéniques sont en velours noirs.

5 x Frises : 12,5m x 3m

10 x pendrillons : 4,3m x 6,5m

**Fond de scène** : 2 demis fond sur patience.

### [Commande Éclairage]

Jeux d'orgues :

- Congo Junior AVAB avec extension 40 masters.
- 1 télécommande via Ipad.

Armoire gradateurs :

Sensor ETC **158 circuits 3 kW et 12 circuits 5Kw.**

Réglage à l'aide d'une Génie, Hauteur de travail max = 9m.

### [Projecteurs]

**SALLE :**

12 x **Découpes ETC 25°-50°.**

12 x **Découpes ETC 15°-30°.**

2 x **Découpes Juliat 713 SX**

8 x **Découpes Juliat 714 SX.**

10 x **Découpes Juliat 614 SX**

4 x **Découpes Juliat 613 SX.**

30 x **LUTIN 306 HPC 1Kw.**

10 x **PC 2Kw.**

2 x **PC 350LF 5Kw.**

40 x **PAR 64.**

8 x **BT 250 w.**

7 x **Cycloïdes 1Kw.**

## [Son]

### **2 x Console MIDAS M32:**

- 2 x DL-16 (patch de scène, liaison numérique)
- 1 télécommande via Ipad.

### **Diffusion façade L Acoustic:**

Trois niveaux de diffusion plus subwoofer.

- Au parterre : Deux enceintes 108XT de chaque côté de la salle, un Subwoofer 118 SB de chaque côté de la scène.
- Premier balcon : Une enceinte 108 XT de chaque côté du balcon.
- Deuxième balcon : Une enceinte 108 XT de chaque côté du balcon.

Amplification : 6 x LA4 + 1 x LA8.

### **Diffusion retour:**

- 10 x 115 XT HIQ sur 6 Canaux d'amplification LA 4.
- Possibilité de deux circuits de retours supplémentaires

### **Sources Audio/vidéo :**

- 1 x platine CD/MD Tascam Auto-pause, Auto-ready.
- 2 x platine MD avec auto pause.
- 1 x Ordinateur Mac mini.
- 1 x Carte son MOTU ULTRALITE.
- 1 x Lecteur Tascam USB / SD.
- 1 x Equaliseur DBX graphique 31 bandes.
- 1 x Yamaha SPX 990.

## [Micros]

### **Micros filaires :**

- 2 x Shure SM58.
- 4 x Shure SM 57.
- 1 x Shure Beta98.
- 6 x KM184.
- 2 x Beyer SHM20N.
- 2 x Sennheiser MD421 II.
- 2 x Sennheiser E906.
- 2 x AKG C414 XLS.

### **Micros HF:**

- 6 x Récepteurs SHURE ULXP.
- 6 x Emetteurs pocket ULX.
- 6 x Emetteurs Main Shure ULX SM58.
- 2 coupleurs d'antenne passif Shure UA221.
- 2 Antennes directionnelles UA874 E.
- 2 Alim distrib antenne ULX UA 844 E.

**Micro Casque :**

- 6 x country man E6.

**Micro Cravate :**

- 6 x Shure WL 185.

6 x DI BSS AR133.

3 x adaptateurs d'impédance ground lift XLR/XLR stéréo SCV.

**[Pieds micros]**

12 x pieds micros K&M 210/9B (grand format)

6 x pieds micros K&M 259b (petit format)

2 x barres de couplage

**[Habillage]**

1 x Machine à laver.

2 x Sèche-linge.

1 x Centrale vapeur.

1 x Steamer.

**[Autres Équipements]**

8 x Praticables noir (2m x 1m)

*Hauteurs possibles :*

- 8 praticables à 20cm

- 9 praticables à 40cm

- 9 praticables à 60cm

- 10 praticables à 80cm

- 10 praticables à 100cm