



THÉÂTRE MONTANSIER

ACTION DE LUTTE ET DE PRÉVENTION DE LA RADICALISATION

LYCÉES

SHAHADA

SHAHADA, il y a toujours un ailleurs possible

De **Fida Mohissen**

Mise en scène **François Cervantes**

Avec **Fida Mohissen** et **Rami Rkab**

Fida Mohissen est syrien, il débarque à Paris à 26 ans et s'y installe. À 46 ans, au gré de ses souvenirs, lui et le jeune homme qu'il a été, racontent le parcours d'une vie, jusqu'à l'homme qu'il est aujourd'hui et qui fait le pari de l'amour.

Fida a longtemps été tiraillé entre deux positions :

- Le respect scrupuleux des préceptes de l'Islam et une vie strictement conçue comme un chemin vers l'au-delà
- Une nécessaire émancipation et une vie dédiée à l'amour où le chemin possible vers le sacré se trouve dans la relation à l'autre.

Fida nous dit la réalité complexe de la quête de sens et pourquoi la relation à l'autre est un chemin possible vers le sacré.

Pourquoi ce titre ? Parce que Shahada en arabe ça veut dire « témoignage », « attester de », « présence » et « mourir en martyr », un mot qui concentre beaucoup de sens.

Ouvrir le champ des possibles, refuser les stéréotypes qui enferment soi-même et l'autre dans des cases immuables et grossières. Parce que témoigner c'est ramener la complexité du réel et faire tomber les concepts.

Représentations au **Théâtre Montansier**

 **Durée : 1h20 + débat**

Puis ateliers dans les classes menés par des auteurs.

MARDI 18 OCTOBRE À 10H & 14H30
JEUDI 20 OCTOBRE À 10H & 14H30
VENDREDI 21 OCTOBRE À 14H30 & 20H30



Renseignements et réservations auprès de Geneviève Dichamp : gdichamp@theatremontansier.com ☎ 06 80 21 37 89

Le dispositif est entièrement pris en charge par La Préfecture des Yvelines/FIPD, la Caf des Yvelines et le Théâtre Montansier.

Il est possible d'obtenir un financement des transports en car.